

報道関係者各位

2021 年 4 月 1 日

ノード株式会社

プレスリリース | RAZZ MA TAZZ とアーティスト・マネジメント契約締結のお知らせ

コンサルティング事業を主軸とするノード株式会社が音楽部門 Node Play を設立

第一弾アーティストとして 90 年代 J-POP を代表する RAZZ MA TAZZ がアーティスト・マネジメント契約を締結

ノード株式会社では、新事業の 1 つとして音楽事業を開始いたしました。そのブランドとして「Node Play」を使用いたします。本ブランドでは、音楽からスタートし、遊び心をもちながら、様々な文化体験を皆様に提供していきたいと考えております。

今回、音楽事業の第一弾所属アーティストとして、RAZZ MA TAZZ とアーティスト・マネジメント契約をいたしました。RAZZ MA TAZZ の活動を通じて皆様に音楽のある時間をより楽しんでいただけるよう努めてまいります。

東日本大震災から 10 年という今、コロナ禍において自由を制限され心が疲れてきてしまうなか、癒しと楽しさを皆様に提供したいという思いから、ノード株式会社としてできることをと考え今回の新事業に取り組むことにいたしました。往年の名曲「MERRY-GO-ROUND」や「白い夜」などで知られる RAZZ MA TAZZ と仕事ができることは我々としても大きな喜びです。近年もアルバム「Selfie」や「The Acoustic Universe」をリリースし精力的に活動する RAZZ MA TAZZ の音楽をより多くの皆様にお届けし、癒し、楽しさ、そして大きな感動をお届けできるよう様々な取り組みを計画してまいります。

RAZZ MA TAZZ について

1989 年 RAZZ-MA-TAZZ 結成。1994 年 4 月 21 日 佐久間正英プロデュースにより、シングル「Private Eyes」でデビュー。同年、1st アルバム「Ordinary Story」をリリース。1995 年、ロンドンにおいて 2nd アルバム「Whoopee Basket」をレコーディングし、リリース。ロングランヒットとなる。サードシングル「Love

Re-Do」(発明將軍ダウントウン テーマソング)、「Season Train」(ブルボンピックル CM ソング)「素敵な君／夜明け」(NHK アニメ 「あずきちゃん (秋元康原作) オープニング、エンディングソング)」が次々とヒットして、「MERRY-GO-ROUND」(カウントダウントウン TV オープニングテーマ) がオリコンチャート 10 位にランクインする。96 年に発売した 3rd アルバム「Present」がオリコン 2 位の大ヒットとなる。同年、全国 45 本以上のホールツアーを敢行。97 年、4th アルバム「Dialogue」を発売。全国 30 本以上のホールツアーを行う。シングル「あじさい」が再びカウントダウントウン TV のオープニングテーマとなる。98 年ベストアルバム、「Profile」を発売。全国 10 大都市でホールツアー。99 年 5th アルバム「Sanctuary」を発売と同時に解散を発表。15 会場での解散ホールツアー。ラストの大阪厚生年金大ホールで解散した。

その後、1 年間の休養を経て、ヴォーカル阿久延博は 2001 年ソロとしての 1st アルバム「Cosmology」をリリース。ソロを契機として、全作品の作詞、作曲、セルフプロデュースを行うようになる。2002 年ソロ 2nd アルバム「Aqualife」リリース。2003 年より UNICORN のギターリスト、手島いさむとユニット、Route246 を結成、3 枚のアルバムを発売した後、活動休止。2006 年、ソロ 3rd アルバム「Nostalgia」を発売。

2008 年、RAZZ-MA-TAZZ のヴォーカル阿久延博と元リーダー横山達朗で razz. を結成。2 枚のアルバムを発売して活動休止。

ヴォーカル阿久 延博は 2009 年ソロ 4th アルバム「Gift～君は神様からの贈り物」をリリース。この頃から全国 130 本以上の「Song Reading」と題する弾き語りでのツアーを行う。2011 年東日本大震災を機に 3 年間の活動を停止。2014 年より再びライブ活動を開始する。2015 年 5 月、6 年ぶりとなるソロ 5th アルバム「My First Diary」をリリース。全国 100 本以上のライブを行う。

2019 年に RAZZ MA TAZZ を復活させる。セルフカバーアルバム「Selfie」を 2019 年にリリース。同時に東名阪にて復活のバンドツアーを行う。2021 年にセルフカバーアコースティックアルバム「The Acoustic Universe」をリリース。代表曲「Merry-Go-Round」「Season Train」「あじさい」「ORION」NHK アニメあずきちゃん主題歌「素敵な君」等。

【主な出演】

TV

- ・テレビ朝日系列 「ミュージックステーション」 4 回出演
- ・1995 年 フジテレビ系列 「Hey Hey Hey Music Champ」出演
- ・NHK 「Pop Jam」出演多数
- ・TBS 系列「うたばん」出演
- ・「カウントダウントウン TV」出演
- ・「とんねるずのハンマープライス」出演
- ・2008 年～2009 年 日本テレビ系列「歌スタ」審査員として出演

ラジオ

- ・2008 年 東海ラジオ 「razzhoo.com」
- ・2001 年～2002 年 東海ラジオ 「Aqua radio bar」
- ・1999 年 FM 79.5

- ・ 1998 年 Air G
- ・ 1996 年～1999 年 JFN32 局ネット「ラズマタ図鑑」
- ・ 1996 年 CROSS FM
- ・ 1996 年～1997 年 大阪 MBS「ヤングタウン」
- ・ 1996 年 ZIP FM
- ・ 1994 年～1996 年 東海ラジオ「ファンキーパジャマ」
- ・ 1994 年～1996 年 bay FM 「Razz Channel」
- ・ 1994 年 FM 栃木

【ホームページ】

<https://razzmatazz.jp>

【ヴォーカル 阿久 延博プロフィール】

- ・ 氏名：阿久 延博 （アク ノブヒロ）
- ・ 生年月日：1969 年 7 月 18 日
- ・ 出身地：大阪府
- ・ 身長：170cm
- ・ 血液型：O 型
- ・ 趣味：読書・映画鑑賞

Node Play について

ノード株式会社は 2013 年よりブランディング、新規事業開発、既存事業の成長戦略などのコンサルティング事業を開始。

2021 年 4 月より音楽を皮切りに様々な文化体験提供に遊び心を持って取り組むためのブランドとして Node Play を立ち上げる。

【お問い合わせ先】

RAZZ MA TAZZ への各種メディア出演、ライブ出演等のお仕事のご依頼は下記よりお問い合わせください。

会社名：ノード株式会社 音楽事業部 Node Play

メールアドレス： play@thenode.co.jp

URL： <http://play.thenode.co.jp/> ※ホームページに問い合わせフォームあり

住所：東京都中央区日本橋室町 4-3-11 ds-Muromachi 3F

電話： 03-6225-2919

メディア用写真・画像：

RAZZ MA TAZZ



Node Play

